

# İÇİNDEKİLER

SERİ EDITÖRÜ'NÜN ÖNSÖZÜ .....	ix
ÖNSÖZ .....	xi
KAYNAKÇA .....	xiii
KISALTMALAR .....	xxxv
I. GİRİŞ .....	1
II. METAL BULUNTULARIN ELE GEÇTİĞİ ALANLAR VE BULUNTU KONUMLARI .....	5
1. Yeraltı Oda Mezarları .....	5
2. Liman Caddesi .....	9
3. Günlük Mevkii Seramik İşlikleri .....	10
4. Liman Hamamı .....	10
5. Maslak II .....	10
6. Meclis Binası .....	11
7. Meclis Kuzey Suru Çalışmaları .....	11
8. Mettius Modestus Takı .....	11
9. Su Yolu Sondaj Çalışmaları .....	11
10. Sur İçi Kilisesi .....	11
11. Tepecik Akropolisi .....	12
12. Tepecik Nekropolisi .....	12
13. Tiyatro .....	12
14. Yamaç Evler .....	13
III. LYKİA BÖLGESİ'NDE MADENCİLİK VE METAL EŞYA ÜRETİMİ .....	15
IV. METAL BULUNTULAR .....	17
1. Kaplar ve Kap Aksamları (A) .....	17
1.1. Kapalı Kaplar .....	18
1.2. Açık Kaplar .....	21
1.3. Kulp, Kapak, Kaide ve Ayaklar .....	25
2. Kişisel Kullanım Eşyaları (B) .....	27
2.1. Strigilisler .....	27
2.2. Aynalar .....	35

2.3. Fibulalar .....	42
2.4. Kemer Tokaları .....	44
3. Aydınlatma Araçları (C) .....	47
3.1. Fenerler .....	47
3.2. Kandelabrum .....	49
4. Savaş Araçları (D) .....	50
4.1. Kılıç .....	50
4.2. Ok Uçları .....	52
4.3. Ballista - Katapult Ok Uçları .....	55
4.4. Skendylion .....	56
4.5. Sapan Mermisi .....	57
5. Tartı Araçları (E) .....	58
5.1. Terazi ve Kantar Aksamları .....	58
5.2. Ağırlıklar .....	60
6. Yazı Araç Gereçleri (F) .....	63
6.1. Stiluslar .....	63
6.2. Mürekkep Hokkaları .....	65
7. Tıp/Kozmetik Aletleri (G) .....	67
7.1. Sondalar .....	68
7.2. Kaşık .....	71
7.3. Makaslar .....	71
7.4. İlaç Tüpleri .....	72
8. Balıkçılık Araç Gereçleri (H) .....	73
8.1. Olta İğneleri .....	73
8.2. Ağ İğneleri .....	74
9. Liturjik Araçlar (I) .....	74
9.1. Haç Formlu Kolye Ucu .....	75
9.2. Röliker Haçlar .....	75
10. Mimari Aksamlar (J) .....	76
10.1. Taş Birleştirme ve Kaplama Kenetleri .....	76
10.2. Duvar Kaplama Çivisi .....	76
11. Kapı, Kutu ve Mobilya Aksamları (K) .....	77
11.1. Kilitler ve Kilit Aksamları .....	77
11.1.1. Asma Kilit .....	78
11.1.2. Asma Kilit Sürgüsü/Kelepçesi (?) .....	78
11.1.3. Kilit Aynaları .....	79
11.1.4. Kilit Köprüleri .....	80
11.1.5. Kilit Dilleri .....	80
11.2. Anahtarlar .....	81

11.3. Göbekli Çiviler .....	82
11.4. Kulplar .....	83
11.5. Filise ve Halkalar .....	84
11.6. Menteşeler ve Köşebentler .....	85
11.7. Mobilya Aksamaları .....	85
12. Çiviler ve Raptiyeler (L) .....	86
13. Diğerleri (M) .....	87
13.1. Çıngıraklar .....	87
13.2. Kura .....	88
13.3. Üçlü Asma Zinciri .....	88
13.4. Piramidal Formlu Ağırlık .....	89
13.5. Kap Onarım Kenedi .....	90
13.6. Pranga Halkaları .....	90
V. GENEL DEĞERLENDİRME .....	91
1. Kronoloji .....	91
2. İşlev ve Tipoloji Açısından Gözlemler .....	91
3. Buluntu Alanları .....	96
3.1. Yeraltı Oda Mezarları .....	96
3.2. Metal Buluntuların Ele Geçtiği Diğer Alanlar .....	99
4. Atölye .....	101
VI. GENERAL EVALUATION .....	105
1. Introduction: Purpose and Methodology .....	105
2. Evaluation and Conclusion .....	107
2.1. Chronology .....	108
2.2. Observations in Terms of Function and Typology .....	108
2.3. Find Sites .....	113
2.3.1. Underground Chamber Tombs .....	113
2.3.2. Other Sites Yielding Metal Finds .....	116
2.4. Workshops .....	118
EK: TABLO VE GRAFİKLER .....	121
KATALOG .....	131
DİZİN .....	181
LEVHALAR .....	185