

## APAD, Sayı 6, Mayıs 2020

Ege Gübre Yerleşimi Neolitik Çağ Yapılarında Görülen  
Sembolik Uygulamalar  
Ali OZAN ve Haluk SAĞLAMTİMUR  
1

Neden Tipoloji-Nasıl Tipoloji  
Beray KÖSEM  
19

Boncuklu Höyük'te Ev İçi ve Dışı Yaşam Pratiklerine  
Yönelik Deneysel Çalışmalar  
Gökhan MUSTAFAOĞLU  
29

Mezopotamya'nın Geç Prehistorik Sanatında Öykücü Anlatım  
Halil TEKİN  
53

'Landscape Archaeology' Neyi İfade Etmelidir?  
İraz Aslı YAMAN  
75

Prehistorik Dönemde Yaşam Sınırı: Keçe Mağarası  
İrfan Deniz YAMAN  
89

Batı Toroslar'da Paleolitik Sanat Tasvirleri, Sembolizm ve Yeni Bulgular  
Metin KARTAL  
103

Batı Anadolu Bölgesi Kalkolitik Çağ Obsidiyen Takas Modelleri  
Neyir -KOLANKAYA-BOSTANCI  
125

Tarihöncesinde Ürün Depolama, Mimari ve Sosyal Yapı Üzerine  
Bir Değerlendirme  
Pınar ÇAYLI  
149

Suluin Mağarası Yontmataş Endüstrisinin Tekno-Tipolojik Analizi  
Zehra Fürüzen TAŞKIRAN  
177