

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Şevket DÖNMEZ Sunu / <i>Presentation</i>	8
Barbora WEISSOVA - Peter PAVÚK On Persistency of the Main Communication Routes from Prehistory until Today..... <i>Prehistorik Dönemden Günümüze Ana İletişim Yollarının Sürekliliği Üzerine</i>	11
Derya YALÇIKLI Two Structures from Mezraa Höyük Dating to the Second Half of the Third Millennium BC	23
<i>MÖ III. Bin Yılın İkinci Yarısında Mezraa Höyük'te Açığa Çıkan İki Yapı</i>	
Ayşe Tuba ÖKSE Yukarı Dicle Havzası Tunç ve Demir Çağları Kırsal Yerleşimlerinde Nüfus Hesabı Üzerine Bir Uygulama	47
<i>A Practice on Population Estimates of Bronze and Iron Age Rural Settlements in the Upper Tigris Region</i>	
Aylin Ü. ERDEM Bayraklı/Smyrna Makaraları ve Ege Arkeolojisindeki Yeri	69
<i>Clay Spools from Bayraklı/Smyrna and Their Meaning in the Aegean Archaeology</i>	
Özlem SİR GAVAZ MÖ 2. Bin Yıl Bazı Gelenek ve Halk Motiflerinin Günümüze Yansıyan Örnekleri	79
<i>Reflected Samples of Some Traditions and Public Motifs of 2 Millennium BC to the Present</i>	
Derya YILMAZ Geç Tunç Çağı'nda Batı Anadolu'da Tekstil Üretimi: Çine-Tepecik Höyüğü Tezgah Ağırlıkları	93
<i>Textile Production in Western Anatolia in the Late Bronze Age: Loom Weights from Çine-Tepecik Höyük</i>	
Yavuz GÜNAŞDI Geçitler Ülkesinde Önemli Bir Urartu Kalesi: Avnik	113
<i>An Important Urartian Fortress in A Cand of Passages: Avnik</i>	
Okday ÖZGÜL Erzurum'da Stratejik Bir Urartu Kalesi: Tepeköy (Pir Ali Baba)	137
<i>A Strategic Urartian Fortress in Erzurum: Tepeköy (Pir Ali Baba)</i>	

Z. Ayşen TETİK Die Technische Arbeitsweise des Steinbruchs und des Skulpturenateliers von Yesemek: Suggestionen Zum Transportverfahren, Den Transportwegen und der Ausbreitung der Spätluwischen Werke Aus Basalt.....	159
<i>Yesemek Taş Ocağı ve Heykel Atölyesindeki Teknik Çalışmalar: Nakil Yöntemleri, Nakil Güzergâhları ve Geç Luwi Dönemi Basalt Eserlerin Dağılımı Hakkında Öneriler</i>	
Serdar ÜNAN Amisos'da Sıradışı Bir Yeraltı Oygu Oda Mezar	171
<i>An Unusual Underground Rock-Cut Chamber Tomb in Amisos</i>	
Hüseyin Sami ÖZTÜRK - Bülent ÖZTÜRK Amasra Arkeoloji Müzesi'nden Yeni Yazıtlar-I	231
<i>New Inscriptions from Amasra Archaeological Museum-I</i>	
R. Eser KORTANOĞLU Notes on Façade Architecture and Ornamental Elements on Monumental Rock - Cut Tombs in Highland of Phrygia in Hellenistic and Roman Imperial Periods	243
<i>Dağlık Phrygia'da Hellenistik ve Roma İmparatorluk Dönemi Anıtsal Kaya Mezarlarındaki Cephe Mimarisi ve Mimari Süsleme Öğeleri Üzerine Notlar</i>	
Ünal DEMİRER Four Terracotta Votive Plaques from Miletos	269
<i>Miletos'tan Dört Pişmiş Toprak Adak Levhası</i>	
Nazlı YILDIRIM Pamphylia'dan Yeni Bir Yapı Örneği: Nektareion	281
<i>A New Building from Pamphylia: Nektareion</i>	
Görkem KÖKDEMİR 120. Ölüm Yıldönümünde Aydın Vilayeti Müze-İ Hümayun Müdür Vekili Démosthènes Baltazzi ve Menderes Magnesiası'ndaki Çalışmaları (1887, 1890)	291
<i>On the 120th Death Anniversary of Demosthenes Baltazzi, the Assistant Manager of Asar-i Attika in Vilayet of Aydın and His Excavations in Magnesia on the Meander (1887, 1890)</i>	
TÜBA-AR Genel Yazım Kuralları	306