

İçindekiler / Contents

Önsöz / Foreword

Suna GÜVEN

Oynak Mercekler – Uyum ve Direnç	VII
<i>Shifting Lenses – Adaptation and Resistance</i>	XIII

İ. Berkan ERDEM

Yontmataş Aletler Üzerinde Kullanım İzi Analiz Çalışmaları ve Önemi	1
<i>Studies on Use-Wear Analysis of Chipped Stone Tools and its Importance</i>	15

Zeynep Beyza AĞIRSOY

Orta Anadolu'da Çanak Çömleksiz Neolitik Dönem'den Çanak Çömlekli Neolitik Dönem'e Geçişte Yontmataş Aletlerin Uyum Süreci	23
<i>Adaptation Process of Chipped Stone Tools during the Transition from Pre-Pottery Neolithic to Pottery Neolithic in Central Anatolia</i>	35

Yeşim ALKAN

Denize Doğru. Ege'de Denize Adaptasyon; Tekne Tasvirleri	41
<i>Seaward. Sea Adaptation in the Aegean; Boat Images</i>	57

Özlem ÇAKAR KILIÇ

Disiplinlerarası Yaklaşım ile İlk Tunç Çağı'nda Orta Porsuk Havzası	67
<i>Middle Porsuk Basin in the Early Bronze Age through an Interdisciplinary Approach</i>	75

Eyüp CANER – Buket BEŞİKÇİ

Urartu'nun Depremle Uyumu: Ayanis Örneği	79
<i>Urartians: Adapting Their Structures to the Threat of Earthquakes. The Case of Ayanis</i>	89

Hüseyin Burak SOY

Thrak Sikkeleri Üzerinde Yer Alan Dini Unsurlar	95
<i>Religious Elements on Thracian Coins</i>	107

Aybüke NACAR

Güre-İkiztepe Tümülüs Buluntuları Üzerinden Pers Hâkimiyeti	115
<i>Güre-İkiztepe Tumulus Finds Under the Persian Hegemony</i>	129

Dilşad Ayşe KOLENOĞLU

Antik Dönem Dokuma Endüstrisinin Günümüze Adaptasyonu	135
<i>Adaptation of Ancient Textile Industry to Today's World</i>	147

Hidayet Volkan TOPAL

Romanizasyon Nedir?	155
<i>What is Romanization?</i>	171

Ayşe Bike BAYKARA	
Roma Dönemi Pergamon'da Uyum ve Direnç Mekânı Olarak Amfitiyatro	181
<i>The Amphitheatre as a Space of Adaptation and Resistance in Roman Pergamon</i>	191
Selin GÜR	
Pontus Krallığı Romalılaşma Süreci	199
<i>Romanization Process of the Kingdom of Pontus</i>	207
Aygün KALINBAYRAK ERCAN	
Likya'daki Roma Kentlerinde Mimari Dinamikler	213
<i>The Dynamics of Architecture in the Roman Cities of Lycia</i>	229
Serap YILMAZ	
Antik Roma'da Kölelik: İtaat ve İsyan	237
<i>Slavery in Ancient Rome: Obedience and Rebellion</i>	245
Gizem GÜNER	
Yunan Efsanesinde Mekân Anlatıları: Truvalılar ve Akhaların Mücadelesi	251
<i>Narrating Space in Greek Legend: Trojans and Achaeans in Battle</i>	261
Sena ÖZBAY	
Rün Taşlarının ve Maddi Kültürün Işığında İskandinav Halklarının Hristiyanlaşması	269
<i>The Christianization of Scandinavian People in the Light of the Rune Stones and Material Culture</i>	281
A. İraz ALPAY	
Disiplinler Arası Bir Bilim Dalı Olarak Arkeoastronomi'nin Arkeoloji'deki Yeri	291
<i>Archaeoastronomy as an Interdisciplinary Study Area within Archaeology</i>	305

Son 50 yıllık bir süre içinde, arkeoloji tek başına ilerleyen bir bilim dalından çok disiplinli bir bilim dalına evrilmiştir. Sahada farklı metodolojiler kullanmasının yanı sıra yine farklı disiplinler içinde gelişen kuramsal çalışmaları da uyarlayarak bünyesine katmıştır. Çok disiplinli bir yapıya sahip Yerleşim Arkeolojisi Ana Bilim Dalı, çeşitli bilim dallarından gelen lisansüstü öğrencilerini arkeoloji alanındaki güncel tartışmaları eleştirel bir bakış açısı ile değerlendirmeleri konusunda teşvik etmeyi amaçlar. Bu yıl, Lisansüstü Sempozyumu'nun amacı iki karşıt kavram olarak "Uyum ve Direnç" çerçevesinde değişimin farklı yorumlarını bir araya getirmektir. Bu iki ana tema bir yandan geçmiş toplumlarda uyum ve direnç, diğer yandan da bir disiplin olarak arkeolojide değişime karşı gösterilen uyum ve direnç olmak üzere iki farklı platformda tartışıldı.

Lisansüstü Sempozyumu'nda Türkiye'deki farklı üniversitelerin arkeoloji, mimarlık tarihi, mimarlık, yerleşim arkeolojisi ve tarih bölümlerinden gelen 24 öğrenci lisansüstü ve doktora çalışmalarının sunumlarını yaptı. Sempozyum yayınında birbirinden farklı bu çalışmaların 16 tanesini bulabilirsiniz.



Over the last few decades, archaeology has moved forward from a standalone scientific area to a multidisciplinary field of study. The discipline not only employs different methodologies in the field but have also adopted a wide range of theoretical approaches which have developed within different areas. Settlement Archaeology Department, which assumed a multi-disciplinary approach to archaeology from the very first day, embraces researchers from different background and encourages graduate students to develop critical thinking while assessing the current debates in archaeological studies. In 2018, the aim of the Graduate Symposium was to bring together different interpretations of change from two viewpoints, "Adaptation and Resistance". These two main themes were discussed in two platforms: adaptation and resistance in past societies and adaptation and resistance towards change in archaeology as a discipline.

In the Graduate Symposium, 24 students, who came from different areas of specialty, including archaeology, history of architecture, architecture, settlement archaeology and history from universities all over Turkey, presented their Master's and Doctoral theses. In this symposium proceedings, readers can find 16 of these papers.