

Contents | İçindekiler

Foreword Önsöz	IX
Note biografiche Biyografik notlar	XI
Bibliografia	XIII
<i>Nomina (non) sunt consequentia rerum. Per uno studio dei busti fittili di divinità femminile della Sardegna romana</i> <i>Cinzia Vismara</i>	1
Ritorno a Hierapolis <i>Tullia Ritti</i>	19
The Affect of Road Networks on the City and Social Life of Cilicia: Past and Today <i>Serra Durugönül – Deniz Kaplan</i>	39
Dağlık Kilikia Bölgesindeki Kırsal Yerleşimlerde Sarnıçlar, Çeşmeler ve Kuyular <i>Ümit Aydınoglu</i>	53
Changing Patterns of Urbanization in Roman Isauria <i>Hugh Elton</i>	71
La gestione mineraria dell'Asia Minore in epoca romana <i>Marco Conti</i>	85
Kazı Verileri Işığında Olba'da Hellenleşme ve Romalılaştırma Süreçlerine İlişkin Yaklaşımlar <i>Emel Erten</i>	103
<i>Demiourgoi</i> in Inscriptions from Cilicia <i>Mustafa H. Sayar</i>	121
Heracius ve II. Constans Sikkeleri Işığında Olba'nın Terkedilişi Hakkında Düşünceler <i>Tuna Akçay</i>	137
The North Church in the Olba Monastery <i>Murat Özyıldırım – Yavuz Yeğin</i>	153
Kelenderis'in Roma İmparatorluk Dönemine Genel Bir Bakış <i>K. Levent Zoroğlu</i>	165
A Hoard of Rhodian Plinthophoric Hemidrachms in Edirne Museum <i>Oğuz Tekin</i>	177
Il racconto di Hierapolis: tra illustrazioni e tecnologie digitali <i>Francesco D'Andria</i>	193

Akkale (Erdemli/Mersin) Antik Liman Yerleşimi Kurtarma Kazısı <i>Songül Ceylan Bala</i>	205
The Roman and Byzantine Glass Finds from Ordu/Fatsa Cıngirt Kayası Excavations <i>Ayşe F. Erol – Deniz Tamer – Emine Akkuş Koçak</i>	217
Voci fra passato e presente: i visitatori ed Elaiussa Sebaste <i>Ambra Naspi</i>	233
Restauri alle “Piccole Terme” di Elaiussa <i>Emiliano Mura</i>	243
Il tracciato extraurbano dell’acquedotto di Elaiussa Sebaste. Inquadramento topografico e note preliminari per una lettura del paesaggio antico <i>Annalisa Falcone</i>	259
L’opus sectile parietale del Palazzo Bizantino di Elaiussa Sebaste <i>Roberta Ciccacci</i>	281
Impianti di produzione di olio e vino. Il caso di Elaiussa Sebaste <i>Valentina Cassiani</i>	297
Before the Final Abandonment: Some Notes on Post-Residential Use of Private Spaces from the Domestic District of Elaiussa Sebaste in the late Early Byzantine Period (mid-VII c. AD) <i>Veronica Iacomi</i>	307
L’impiego dell’opera quadrata nell’edilizia pubblica di età imperiale a Elaiussa Sebaste <i>Chiara Giobbe – Claudia Tempesta</i>	317
The Apodyterium of the So-Called “Little Baths” Over Centuries: Its Development and Transformation <i>Emanuele Casagrande Cicci</i>	341
Nikai “danzanti” dalla necropoli sud-occidentale di Elaiussa Sebaste <i>Chiara Fornace</i>	355
La chiesa bizantina nel tempio di Elaioussa-Sebaste e un’iscrizione funeraria inedita <i>Emanuela Borgia</i>	365
Ricerche terrestri e subacquee nella città portuale di Elaiussa Sebaste <i>Maria Francesca Pipere</i>	385
Elaiussa-Sebaste: Note di topografia <i>Massimo Braini – Annalisa Polosa</i>	397
Elaiussa Sebaste Seramik Buluntuları: Üretim ve Ticaret Verileri <i>H. Asena Kızılarşlanoğlu</i>	413