

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	7
Einführung (G. Schörner).....	9
I. Die Ausstellung »1869–2019. 150 Jahre Klassische Archäologie an der Universität Wien«	
Fotografischer Rückblick: die Ausstellung und ihre Eröffnung	16
1. Überblick über 150 Jahre: Personen, Ereignisse, Räume	20
2. Die Institutsräumlichkeiten heute (in Bildern).....	31
3. Alexander Conze und der Beginn der Klassischen und Provinzialrömischen Archäologie in Wien (1869 bis 1877) (J. Kopf).....	35
4. Das Archäologisch-Epigraphische Seminar (1876 bis 1956) (H. Schörner)	43
5. Feldforschungen unter dem Ordinarius Otto Benndorf (1877 bis 1898) (H. Schörner)	49
6. Emil Reisch (1898 bis 1933): Schwere Zeiten für Forschung, Lehre und Grabung (H. Schörner)	57
7. Die ‚zweite‘ Professur: Emanuel Löwy (1918 bis 1928) (H. Schörner)	61
8. Feldforschungen durch Camillo Praschniker (1930/1934 bis 1949) (H. Schörner)	65
9. Hedwig Kenner: von der Assistentin (seit 1936) zur Professorin (1961 bis 1980) (H. Schörner)	69
10. 1938 bis 1945: Nationalsozialismus, Zweiter Weltkrieg und ihre Auswirkungen für Seminar, Universitätsfach, Archäologische Sammlung und Studierende (H. Schörner).....	73
11. Ausgrabungen und Forschungen seit 1969 (J. Kopf mit einem Beitrag von D. Hagmann).....	77
12. Studentisches Leben bis in die Mitte des 20. Jahrhunderts: Seminare, Ausgrabungen, Exkursionen (H. Schörner).....	83
13. Der Status quo in der Lehre: 1 Institut – 5 Fachgebiete (D. Bianchi – F. Blakolmer – B. Hamarneh – J. Kopf – A. Meintani – G. Schörner)	89
14. Disseminationsstrategien: Archäologie und Öffentlichkeit von 1869 bis 2019 (H. Schörner)	95
15. Entwicklung der Archäologischen Sammlung unter Otto Benndorf (H. Schörner)	105
16a. Photographie im Archäologisch-Epigraphischen Seminar und der Archäologischen Sammlung (1869–1951) (H. Schörner).....	111
16b. Dokumentation und Präsentation. Foto- und Videografie im archäologischen Kontext (D. Hagmann – K. Klein)	115
17. Die Archäologische Sammlung im universitären Unterricht (H. Schörner)	121
18. Die Erweiterung des Sammlungsbestandes nach 1945 (H. Schörner – J. Kopf)	127
Literaturverzeichnis	132
Abbildungsnachweis	138

II. Der Festtag am 28. Juni 2019

Programm	142
Fotografischer Rückblick: der Festtag	143
K. R. Krierer, <i>Ich schwamm in ein Meer aus dem hallischen kleinen Gewässer. Alexander Conze in Wien, 1869–1877</i>	149
H. D. Szemethy, Von Greiz nach Wien. Das außergewöhnliche Leben von Otto Benndorf, Nachfolger Alexander Conzes und Gründer des Österreichischen Archäologischen Instituts	163
H. Schörner, Keine leichten Jahre. Das Universitätsfach Klassische Archäologie in Wien von 1898 bis 1951	187
A. Lichtenberger, Keine Angst vor dem Zeitgeist. Optionen der Klassischen Archäologie im 21. Jahrhundert	207