

Inhaltsverzeichnis

<i>Gabriele Erath</i>	Eine neolithische Frauenstatuette vom Typus Tell Halaf	9
<i>Gudrun Glöckner</i>	Ein Ennionschalenfragment aus Kalsdorf	15
<i>Beate Hainschek – Alexandra Pubm</i>	Tertia auctoritas smaragdis perhibetur pluribus de causis, ...	21
<i>Manfred Hainzmann</i>	Additamenta Styriaca II: Ein vierter Victoria-Altar vom Kugelstein	25
<i>Bernhard Hebert – Ulla Steinklauber</i>	Trauernde Knaben. Klassizistische Bildwerke mit Beispielen aus der Steiermark	29
<i>Manfred Lehner</i>	Ein Forschungsvorhaben zur hochmittelalterlichen bis frühneuzeitlichen Keramik in der Steiermark	39
<i>Ute Lobner</i>	NIXIBUS – Ein Hinweis für die Verehrung von Geburtsgottheiten anhand einer Ritzinschrift von Kals- dorf bei Graz	43
<i>Thuri Lorenz</i>	Icarus – Sein Bild als Zeichen des Lebens auf nori- schen und pannonischen Grabmonumenten	47
<i>Christian Maier</i>	Qualitätsmanagement und Wissenschaft	55
<i>Beatrix Petznek</i>	Eine Terrakottastatuette aus Carnuntum	59
<i>Eleni Schindler Kandelka</i>	Zu Gast bei M. Ulpus Saturnus und Pomponia Secundina	63
<i>Gerda Schwarz</i>	Wie Hund und Katz? Bemerkungen zu einigen Tierdarstellungen aus Athen	69
<i>Maria Tinauer</i>	Eine Dreiecksbeziehung: Winckelmann – Bianchi Bandinelli – Schefold	75
<i>Reinhold Wedenig</i>	Zwei römerzeitliche Grabinschriftfragmente aus Gleisdorf	79