

INHALT

Vorwort	7
Einleitung	9
Teil I: Die Architektur des Theaters	21
Orchestra – Orchesterkanal	21
Koilon	22
Unterer Rang	25
Diazoma	29
Oberer Rang	30
Analemmata	38
Parodoi	39
Skene	40
Proskenion	42
Rampen	47
Parodoi-Tore	49
Teil II: Rekonstruktion und Typologie des Skenengebäudes	55
Untergeschoss	55
Obergeschoss	61
Teil III: Datierung	63
Teil IV: Theater und Feste	69
Teil V: Zur Akustik des Theaters	71
Audience Capacity Calculation (<i>Georgios Kampourakis</i>)	73
Acoustics Assessment of the Ancient Theatre of Epidauros (<i>Georgios Kampourakis</i>)	77
Verzeichnis der Fachausdrücke (Glossar)	100
Abbildungsnachweis	102
Bibliographie und bibliographische Abkürzungen	104