

INHALT

Zum Geleit	7
Danksagungen	8
Tabula Gratulatoria	9
Schriftenverzeichnis Andreas Schmidt-Colinet	11

Beiträge

AL-ASA‘AD Waleed (in collaboration with Delplace Christiane) The three graces. New discovery from Palmyra	15
BALTY Jean-Charles Deux reliefs palmyréniens du Musée Saint-Raymond, Musée des Antiques de Toulouse	23
BAMMER Anton Synagogen im südtürkisch-nordsyrischen Raum	29
BASTL Beatrix Wiener Jugendstilvestibüle. Ein antikes Motiv und seine Folgen	37
FREYBERGER Klaus-Stefan Der Himmelsitz des Bel in Palmyra: Semantik und Symbolgehalt der hellenistisch-römischen Sakralarchitektur in der östlichen Mittelmeerwelt	51
GAWLIKOWSKI Michał The royalty from Palmyra once again	67
GSCHWIND Markus – HASAN Haytham Zum Ausstattungsluxus spätantiker Wohnbauten in Westsyrien. Das Fragment einer Marmortischplatte mit ‚profilé en bec de corbin‘ aus Raphanea	73
INVERNIZZI Antonio La <i>Relazione di Palmira</i> del conte Vidua, 1820	103
KAIZER Ted From Zenobia to Alexander the Sleepless: paganism, judaism and christianity at Late Roman Palmyra	113
MASCHEK Dominik Die Gegenwart des Princeps am Ende der Welt. Ein traianischer Porträtkopf aus dem Museum in Suweida (Hauran) als Zeugnis kaiserzeitlicher Akkulturationsprozesse	125
MITTHOF Fritz Decebals Freitod als inszeniertes Spektakel? Bemerkungen zu einigen Reliefsigillaten des L. Cosius aus La Graufesenque	141
PLATTNER Georg Palmyrenische Reliefs im Kunsthistorischen Museum Wien	159
PLOYER René Ein Schwertgehänge der mittleren Kaiserzeit aus Palmyra	185
RÖMER-STREHL Der Pan auf der Lampe. Ein importiertes Lampenmotiv und seine palmyrenischen Nachahmungen	197

Inhalt

SAITO Kiyohide	
Sheep metacarpal bones accompanying the dead at an underground tomb in Palmyra, Syria	201
STAUFFER Annemarie	
Kleidung in Palmyra: Neue Fragen an alte Funde	209
PRAYON Friedhelm – STEINGRÄBER Stephan	
Grab und Altar. Römische Felsdenkmäler in etruskischer Tradition	219