

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	vii
LITERATURABKÜRZUNGEN	ix
1. EINLEITUNG (Topographie, Forschung und Entdeckung)	1
2. AUSGRABUNG UND BAUBESCHREIBUNG	5
2.1. Die Grabungsgeschichte	5
2.2. Die Baubeschreibung	24
2.2.1. Ostwand	27
2.2.2. Südwand	30
2.2.3. Nordwand	33
2.2.4. Westwand – Konche	38
2.2.5. Cavea	40
2.2.6. Orchestra	45
2.2.7. Die Gewölbe	47
2.2.8. Die Treppenträume	50
2.2.9. Bühnengebäude	51
2.2.10. Überdachung	55
3. BAUGESCHICHTLICHE UNTERSUCHUNG	57
3.1. Die erste Bauphase	59
3.2. Die zweite Bauphase	66
3.3. Die dritte Bauphase	73
3.4. Die vierte Bauphase	74
3.5. Die Stellung des Bouleuterions innerhalb der antiken Rathausarchitektur	76
4. FUNKTION UND VERWENDUNG	79
5. BAUAUFNAHME – METHODEN UND TECHNIKEN	83
5.1. Technische Methoden in der Grabungsbegleitung	83
5.2. Entwürfe, Berechnungen und CAD-gestützte Visualisierungen	88
6. REKONSTRUKTIONSVORSCHLAG	93
ANMERKUNGEN KAPITEL 1-6	97
7. AUSGEWÄHLTE GRABUNGSFUNDE	101
8. INSCRIFTEN (H. Engelmann)	157
9. ZUSAMMENFASSUNG	169
10. ÖZET	175