

# İçindekiler

## I. Cilt

<i>Suna - İnan Kıraç</i> SUNUŞ .....	XIII
<i>İnci Delemen – Sedef Çokay-Kepçe – Aşkım Özdizbay – Özgür Turak</i> Pergeli bir Euergetes'e .....	XV
<i>M. Taner Tarhan</i> Anılar .....	1
<i>Özgen Acar</i> Perge'de Pandora'nın Kutusu .....	17
<i>Mustafa Adak</i> Winde am Pamphylishen Golf .....	45
<i>Hüsamettin Aksu</i> "Satrap Lahdi"nin Transkripsiyonu .....	55
<i>Yıldız Akyay Meriçboyu</i> Akhaemenid'lerden Osmanlı'ya Üç Benek Motifi .....	61
<i>N. Eda Akyürek Şahin</i> Eine neue Ehrung für den Kaiser Domitian aus Bursa .....	79
<i>Güven Arsebük</i> ~ M.S. 1492 Yılı Öncesi Dönemde Kuzey Amerika'da Tarihöncesi Toplamlar (Kızılderililer) .....	83
<i>Sümer Atasoy</i> Zonguldak - Filyos (Tios/Tieion/Tion/Tianos/Tieum) Kurtarma Kazısı .....	91
<i>İ. Akan Atıla</i> 1993 Yılı Aksu Anadolu Öğretmen Lisesi Kazısı Ön Raporu .....	99
<i>M. Nezih Aytaçlar</i> The Collaboration of the Painters on Some South Ionian Orientalizing Vases .....	109
<i>Martin Bachmann</i> Lichtvolle Perspektiven. Ein Fensterglasfund aus Bau Z in Pergamon .....	117
<i>Nur Balkan-Ath</i> Obsidiyenin Geçmişten Günümüze Yolcuğu. Yarı Bilimsel Yarı İçrek (Ezoterik) bir Yazı .....	127
<i>Cevat Başaran</i> Parion'dan Persia'ya Yol Gider .....	133

<i>Daniş Baykan</i> Assos Athena Tapınağı'nın Herakles-Kentauroslar Frizi için Yeni bir Tümleme Önerisi .....	139
<i>Oktay Belli</i> Doğu Anadolu Bölgesi'nin En Eski ve Özgün Banyo Odası: Van-Yoncatepe Saray Banyosu ve Küveti .....	145
<i>Handan Bilici – Binnur Gürler</i> Kaystros Ovasında Roma İmparatorluk İmajı: Buluntularla Kültür ve Kimliği Tanımlamak .....	159
<i>Jürgen Borchhardt – Erika Bleibtreu</i> Von der Pferdedecke zum Sattel: Antike Reitkunst zwischen Ost und West .....	167
<i>Christine Bruns-Özgan</i> „Notre âme est heureuse et notre coeur en joie!“ Zu einer neuen Stockwerkstele aus Harran .....	217
<i>Selma Bulgurlu Gün</i> Die Nischen der Plancia Magna an der Aussenmauer der Palästra der Südthermen in Perge .....	233
<i>Mustafa Büyükkolancı</i> Side Dionysos Tapınağı'na ilişkin Yeni Bulgular .....	259
<i>Hüseyin Cevizoğlu</i> İonia'da Arınma Gereçleri: Louterion, Perirrhanterion, Asamynthos / Pyelos .....	283
<i>Ayşe Çalk Ross</i> Bir Kadın Portresi: Agrippina Maior (?) .....	309
<i>A. Vedat Çelgin</i> Termessos'tan Sorunlu bir Agon'a Işık Tutan bir Agonistik Yazıt Fragmenti .....	315
<i>Nezhat Çevik</i> Kitanaura: Doğu Likya'da bir Kent .....	327
<i>Altan Çilingiroğlu</i> Urartu Tapınakları Kutsal Odalarında Taht Var Mıdır? .....	341
<i>Sedef Çokay-Kepçe</i> Saç İğnesi? Maryonet? Öreke? Perge'de Bulunmuş Aphrodite Betimli bir Eser üzerine Tanımlama Denemesi .....	347
<i>Özgü Çömezöğlu</i> Demre (Myra) Aziz Nikolaos Kilisesi'nde Bulunan Cam Hacı Şişeleri .....	351
<i>Natalie de Chaisemartin</i> Heros cavaliers et Eros chasseurs sur un sarcophage d'Aphrodisias .....	359
<i>İnci Delemen</i> Perge'den bir Yemek Sahnesinde Batı Yankıları .....	371
<i>Ali Dinçol – Belkıs Dinçol</i> Neue hethitische Siegelabdrücke aus den Ausgrabungen von Soli und aus der Privatsammlung Halûk Perk .....	383
<i>Meltem Doğan-Alparslan</i> Hititçe Metinlerde “Reverans Yapmak”: <i>aruwai-</i> ve <i>hink-</i> Fiilleri üzerine bir Deneme .....	389

<i>Şevket Dönmez</i> Halûk Perk Müzesi'nden Orta-Kuzey Anadolu Kökenli bir Grup Metal Eser .....	405
<i>Turan Efe</i> Demircihüyük ve Küllüoba İTÇ I-II Katlarında Ele Geçirilmiş Olan bir Grup Boyunlu Çömlek .....	413
<i>Yılmaz Selim Erdal</i> Perge'den bir Trepanasyon: Olası Nedenleri .....	421
<i>Rifat Ergeç</i> Gaziantep'te Geçmişten Bugüne Ölü Gömme Gelenekleri .....	435
<i>Gürkan Ergin</i> Geography-Human Relationships in Ancient Sources: Some Remarks on Geopolitics and Environmental Determinism .....	449
<i>Norbert Eschbach</i> Eine ungewöhnliche Hydria von der Akropolis in Perge .....	463
<i>Axel Filges</i> Die Münzbilder der Artemis Pergaia Bemerkungen zu Tradierung und Wandel von Motiven .....	479
<i>Turan Gökyıldırım</i> Etenna Definesi (1991) .....	505
<i>Emre Güldoğan</i> Aşlıklı Höyük Sürümetaş Endüstrisi Kesiciler ve Diğer Araç, Silah ve Aletler Grubu .....	521
<i>Ahmet Güleç</i> İ.Ü. Rektörlüğü Mercan Kapısı Çeşmelerinde Koruma Uygulamaları .....	531
<i>Reha Günay</i> Side Antik Tiyatrosu Sahne Binası 1992-2006 Yılları Çalışmaları Sonucu Ön Rapor .....	541
<i>Bilge Hürmüzlü</i> Remarks on Local Imitations of Import Pottery in the Sixth Century B.C.: Clazomenian Chalices .....	557
<i>Fahri Işık</i> Mopsos Mitosu ve Bilimsel Gerçekler: Perge ve Karatepe'nin Kuruluşu üzerine .....	571
<i>Gül Işın</i> Patara'dan Terrakotta bir Portre-Büst .....	587
<i>Zühre İndirkaş</i> Gustave Moreau Tarihselci Resim ve "Oidipus ve Sfenks" üzerine İkonografik Yorumlar .....	601

## II. Cilt

<i>Kaan İren</i> The Necropolis of Kyme Unveiled: Some Observations on the New Finds .....	613
<i>Havva İşkan</i> Patara'dan bir "Demos" Kabartması .....	639
<i>Ülkü İzmirliđil</i> Tarihi Süreç içinde Koruma ve Güncel Sorunlar .....	649
<i>Deniz Kaptan</i> Sketches on the Archaeology of the Achaemenid Empire in Western Turkey .....	653
<i>Şehrazat Karagöz</i> Travma Tarihi (Traumalogos) .....	661
<i>Ute Kelp</i> „Darüber wachen Verderben und Schrecken und Todeslos“ Erinyen als Grabwächter: Zum Eunuchengrab in Anazarbos (Kilikien) .....	675
<i>Zeynep Koçel Erdem</i> İmparator Hadrianus Dönemi Mimari Süslemeleri: Sütun Yivleri arasındaki Vazo Benzeri Motifler .....	699
<i>Wolf Koenigs</i> Die Erscheinung des Bauwerks. Aspekte klassischer und hellenistischer Oberflächen .....	711
<i>Taner Korkut</i> Adak Sunaklar Işığında Likya'da Artemis Kültü .....	727
<i>R. Eser Kortanođlu</i> Phrygia'da Makedonia Kalkan Bezemeleri ile Süslenmiş bir Kaya Mezarı ve Mezar Sahibinin Kökeni Üzerine .....	735
<i>Veli Köse</i> Dionysos – Felicitas – Bereket Küçük Asya Taş Ustalarının Roma Mimarlık Süslemelerine Katkısına bir Örnek: Kıvrımlı Sarmaşık Dalı .....	747
<i>Hasan Kuruyazıcı</i> İstanbul'da Beyazıt Meydanı: Oluşumu – Gelişimi – Değişimi .....	759
<i>Ingrid Laube</i> Eine frühkaiserzeitliche Büste in Tübingen .....	773
<i>Wolfram Martini</i> Perge und seine Akropolis: Zur Funktion der Akropolis in der frühen und mittleren Kaiserzeit .....	779
<i>Friederike Naumann-Steckner</i> Eine glückbringende Pressblechfibel im Römisch-Germanischen Museum der Stadt Köln .....	799
<i>E. Emine Naza-Dönmez</i> İzник Yeşil Camii ve Türk Mimarisindeki Yeri .....	807

<i>Mihriban Özbaşaran</i> 9000 Yıllık Bezemeli Kireçtaşları .....	833
<i>Aşkın Özdzibay</i> Pamphylia - Perge Tarihi ve Roma İmparatorluk Dönemi Öncesi Perge'nin Gelişimi: Güncel Araştırmalar Işığında Genel bir Değerlendirme .....	839
<i>Eylem Özdoğan</i> Trakya'da bir Tümülüs Mezarlığı: Dokuzhöyük .....	873
<i>Mehmet Özdoğan</i> Kırklareli Aşağı Pınar Kazısında Bulunan Arkaik Döneme ait bir Zar .....	883
<i>Ramazan Özgan</i> Adana Arkeoloji Müzesi'nde Bulunan Klasik Çağ Sonlarına ait bir Mezar Taşı .....	891
<i>Hüseyin Murat Özgen</i> Latmos Dağları'nda bir Sınır Yerleşimi: Güzeltepe .....	899
<i>Mehmet Özhanlı</i> Alanya Müzesi'ndeki Kilikya Kaynaklı Tunç Çağı Pişmiş Toprak Figürinleri .....	911
<i>Mehmet Özsait – Nesrin Özsait – H. Işıl Özsait Kocabaş</i> Senitli Stelleri .....	923
<i>Hatice Pamir</i> Antakya (Antiocheia ad Orontes)'daki Bazı Hamam Yapılarının Yeniden Değerlendirilmesi F Hamamı, Narlıca Hamamı ve Çekmece Hamamı .....	945
<i>David Parrish</i> A Selection of Late Roman and Early Byzantine Mosaics from Constantinople-Istanbul: A Prelude to the Corpus of the Mosaics of Turkey .....	963
<i>Urs Peschlow</i> Das Südtor von Perge .....	971
<i>Felix Pirson</i> Akzidentelle Unfertigkeit oder Bossen-Stil? Überlegungen zur siebten Basis der Ostfront des Apollontempels von Didyma .....	989
<i>Jeroen Poblome – Markku Corremans – Philip Bes – Kerlijne Romanus – Patrick Degryse</i> It is never too late... The Late Roman Initiation of Amphora Production in the Territory of Sagalassos .....	1001
<i>Richard Posamentir</i> Ohne Mass und Ziel? Bemerkungen zur Säulenstrasse von Anazarbos im Ebenen Kilikien .....	1013
<i>Friedhelm Prayon</i> Ein Felsdenkmal in Kappadokien .....	1035
<i>Wolfgang Radt</i> Ein ungewöhnliches Pfeilerkapitell in Pergamon .....	1045
<i>Wulf Raeck</i> Ein attischer Skyphos mit Perserdarstellung .....	1051
<i>Matthias Recke</i> Zwei parische Sphingen aus Kleinasien: Eine archaische Doppelweihung an Artemis Pergaia .....	1057

<i>Frank Rumscheid</i> Ein in situ entdecktes Kohlenbecken aus dem Haus des Lampon in Priene: Neues zur Verwendung, Chronologie, Typologie und technischen Entwicklung hellenistischer Kohlenbecken .....	1077
<i>Turgut Saner</i> Karaman-Başdağ'da Hellenistik(?) Yapı Grubu II .....	1091
<i>Mustafa H. Sayar</i> Karasis Kalesi'nin (Kozan, Adana) Tarihlenmesi ve İşlevi üzerine Düşünceler .....	1097
<i>Hakan Sivas</i> Eskişehir Karatuzla Nekropolü .....	1105
<i>M. Baha Tanman</i> Anadolu Türk Mimarlığında Kullanılmış bir Silme Türünün Kökeni ve Gelişimi hakkında .....	1123
<i>Mete Taşan</i> Yapı Boyutunda Koruma ve Uygarlık İlişkisi üzerine .....	1135
<i>Oğuz Tekin</i> A Small Hoard of Drachms of Ariobarzanes I and II from Tire Museum .....	1137
<i>Recai Tekoğlu</i> On the Epichoric Inscription from Perge .....	1143
<i>Veysel Tolun</i> Assos Nekropolü'nden Tahtta Oturan Kadın Heykelticikleri .....	1147
<i>Özgür Turak</i> Perge Batı Nekropolisi'nden bir Mezar: Artemon'un Kenotaphionu .....	1157
<i>Taciser Tüfekçi Sivas</i> Karakaya Frig Kaya Mezarı .....	1169
<i>Fusun Tülek</i> Kilikya Aşk Öyküleri: Mozaikte İmgelenmiş Antik Yazın .....	1177
<i>Müjde Türkmen</i> Perge Aşağı Şehir Surları .....	1187
<i>Mükerrem Usman Anabolu</i> Tokat Müzesi'ndeki Mermer Trophaion Tasviri .....	1201
<i>Burhan Varkıvanç</i> Antalya Kaleiçi'nde Taş Mimarideki Teknik Sürekliliğe ilişkin bir Gözlem .....	1205
<i>Remzi Yağcı</i> A Grave at Soli Höyük from the Hittite Imperial Period .....	1217
<i>Oya Yağz</i> Tekirdağ Arkeoloji Müzesi'ndeki Ainos ve Maroneia Sikkeleri .....	1227
<i>Levent Zoroğlu</i> Kelenderis ve Karaçalı Nekropollerini: Klasik Çağa ait İki Mezarlık hakkında Düşünceler .....	1235